

Российско-польская научная конференция в МГИМО

Л.Е. Кохановская

В конце октября в МГИМО прошла российско-польская научная конференция под названием «Смута в России и Потоп в Речи Посполитой: опыт преодоления государственного кризиса в XVII столетии». На протяжении двух дней ведущие ученые России и Польши обсуждали актуальные вопросы российской и польской истории.

Организаторами конференции выступили МГИМО, Центр польско-российского диалога и согласия, фонд «Российско-польский центр диалога и согласия», Федеральное архивное агентство, Институт российской истории Российской академии наук.

Мероприятие открыл ректор МГИМО академик А.В. Торкунов. Он отметил, что МГИМО давно стал одним из центров обсуждения российско-польской проблематики. Новый период в российско-польских отношениях, по мнению А.В. Торкунова, начался в 2008 г. когда возобновила свою работу российско-польская группа по сложным вопросам. Данная конференция — это закономерный результат улучшения взаимоотношений между Польшей и Россией. «Еще несколько лет назад, — отметил А.В. Торкунов, — научная общественность не могла себе представить совместную конференцию, посвященную событиям Смуты. Не раз злой иронией сопровождался День народного единства, который отмечается в России 4 ноября, хотя его смысл заключается в проявлении гражданственности и государственности, одного и другого в неразрывной связи».

Завершение периода Смуты нельзя сводить к вульгарной трактовке «победы над поляками», считает А.В. Торкунов. По мнению академика, события Смуты требуют глубокого осмысления и проработки. 400 лет, которые отделяют нас от событий того времени, дают возможность российским ученым вместе с коллегами из других стран заняться реконструкцией событий того времени. Опыт работы российских и польских ученых подтолкнул к использованию зеркального подхода сравнительного анализа событий того времени. Поэтому решено было в качестве темы для конференции выбрать осмысление не просто Смуты, но сопоставить ее с не менее важной для польской истории темой шведского Потопа. «Мы не собираемся менять исторические оценки событий того времени. Но

поговорить об эволюции исторического сознания, взаимного ощущения друг друга в истории и как следствие, лучшего понимания друг друга в настоящем, мне кажется, очень важно на данном этапе», — закончил выступление ректор МГИМО.

Директор Центра польско-российского диалога и согласия Славомир Дембский отметил, что события Смуты в России и Потопа в Речи Посполитой имеют большое значение для понимания природы российско-польских отношений, популяризации в научной среде проблематики, которая имеет огромное значение, но слабо исследована.

Директор фонда «Российско-польский центр диалога и согласия» Петр Владимирович выразил свое убеждение, что «работа по изменению восприятия проблем сложного исторического прошлого россиянами и поляками начинается именно во время таких конференций». П. Стегний упомянул о важном событии в истории российско-польских отношений — о визите патриарха Кирилла в Польшу. Он отметил, что «данное мероприятие стало подтверждением идеи: история должна быть оставлена историкам, а поиск взаимопонимания нашим народам надо находить в покаянии, в гражданском смысле этого слова. Другого пути попросту нет».

Руководитель Федерального архивного агентства Андрей Артизов подробно остановился на тех проектах, которые его ведомство презентовало ученым накануне — это историко-документальная выставка «Преодоление Смуты в России в начале XVII века», презентация вышедших российских и польских трудов о событиях ушедшей эпохи. Помимо этого, на портале Федерального архивного агентства открыт новый интернет-проект, благодаря которому любой желающий может ознакомиться с материалами по событиям Смуты в России. Большинство экспонатов стали доступны широкому кругу посетителей впервые.

Директор Института российской истории РАН Юрий Петров рассказал об истоках Смуты в России и Потопа в Польше и их последствиях.

В целом конференция прошла успешно, заложив хорошую основу для подобных мероприятий в будущем.

Kochanovskaia L.E. Russian-Polish Scientific Conference at MGIMO.