Россия-Италия: перекрестный год

## Российско-итальянские отношения: история и современность

Т.В. Зонова

Автор рассматривает основные аспекты отношений между Россией и Италией. Это позволяет объяснить сегодняшнее состояние этих отношений, которые характеризуются как «отличные и привилегированные». Статья начинается с описания первых контактов между средневековой Русью и итальянскими государствами, затем вкратце освещается двусторонняя дипломатия имперского и советского периодов. Основное внимание в исследовании двусторонних политических, экономических и культурных связей уделено последнему двадцатилетию и 2011 г. как перекрестному Году России и русского языка в Италии и Италии и итальянского языка в России.

егодня в России об Италии говорят как об одном из наиболее важных партнеров Российской Федерации в Европе, с которым налажено и развивается интенсивное взаимодействие практически на всех направлениях. По большинству вопросов мировой политики позиции России и Италии близки или совпадают¹. Это подтверждает и итальянская сторона, отмечая, что в последние годы отношения между Италией и Российской Федерацией достигли исключительно высокого уровня, они по праву могут быть названы «привилегированными отношениями»².

История наших отношений началась задолго до того, как в двух странах сложились централизованные государства. В царствование Ивана III Успенский собор в Московском Кремле строился мастерами из Италии во главе с Аристотелем Фьораванти, который стал знаменит благодаря своим исправлениям ряда дворцов в Мантуе и Болонье, а также переносу величественного обелиска, до сих пор возвышающегося в центре площади Св. Петра в Риме. Итальянская архитектура, хранившая традиции римской античности, была близка России. Грановитую палату – светское здание для царских дипломатических приемов, где находится большой единостолпный итальянский зал – тоже создали итальянские архитекторы Марко Руффо

и Пьетро Солари. Вслед за возведением основных построек в центре Кремля итальянские зодчие создали новые башни и стены, завершенные зубцами, столь характерными для архитектуры Флоренции, Феррары, Болоньи и Милана.

В XVIII в. контакты с Италией перестали быть эпизодическими. Они стали постоянными и целенаправленными. Заметное оживление связей с итальянскими государствами связано с политикой Петра Великого. Петра весьма интересовал торговый потенциал морской Генуэзской республики. Но прежде всего его привлекали отношения с Светлейшей Республикой Венецией, располагавшей заморскими территориями и крупнейшим по тем временам торговым и военным флотом. В частности, царь был крайне заинтересован в изучении венецианского кораблестроительного дела и пытался через своих послов Дмитрия Боциса и Матвея Карретту побудить Венецианскую республику установить с Россией дипломатические отношения и заключить союз против Османской империи.

Подробности подготовки визита Петра в Венецию дошли до нас по «статейным спискам» (отчетам), которые посол Прокопий Возницын, сопровождавший Петра в его Великом посольстве, направлял в Москву. Не меньший интерес пред-

**Зонова Татьяна Владимировна** – д.полит.н., заслуженный деятель науки Российской Федерации, профессор кафедры дипломатии МГИМО(У) МИД России. E-mail: vestnik@mgimo.ru

ставляют и донесения венецианского посла в Вене Рудзини, из которых мы узнаем, что первоначально Петр собирался ехать в Венецию инкогнито и поселиться там в частном доме при Арсенале. Венеция деятельно готовилась к торжественной встрече русского монарха. Заботы о приеме были возложены на специально созданную по этому случаю сенатскую комиссию. В Арсенале шли приготовления к литью шести пушек с латинской надписью «Московскому Кесарю от Венеции». В пределах Арсенала для Петра был обустроен палаццо «Парадиз», у выхода которого на канал царя должны были дожидаться богато украшенные гондолы. Из Далмации венецианцы пригнали наилучшую галеру, чтобы показать ее Петру. Протокол планировал также посещение знаменитого стекольного завода на острове Мурано, проведение регаты, кулачный бой, карнавал и праздничный фейерверк. Сметы, сохранившиеся в архивах, удостоверяют значительные суммы, отпущенные Светлейшей республикой на весьма изысканную сервировку стола и приобретение экзотических продуктов, в том числе гигантского осетра. Вынужденный буквально в день отъезда в Венецию круто изменить свои планы и поспешить в Москву в связи со стрелецким бунтом, Петр писал: «Зело нам жаль нынешнего полезного дела». Уезжая, царь распорядился передать послу Рудзини, что не оставляет своего твердого намерения в скором времени посетить Италию и Венецию<sup>3</sup>.

Культурное «взаимопритяжение» оставалось основной составляющей отношений между двумя народами. Почти половина выдающихся архитекторов Петербурга — итальянцы: Трезини, Растрелли, Кваренги, Росси, Ринальди, Лукини. Русские архитекторы, Баженов, Старов, Стасов, учились в Италии. Итальянский стиль стал «великим стилем русской империи». В Италии русские видели страну, где следовало совершенствоваться художествам, откуда можно было приглашать архитекторов, живописцев, скульпторов, декораторов для оформления обеих столиц: новой – Петербурга и старой – Москвы, для украшения дворянских усадьб. Обращение к Италии во многом было направлено на приобретение культурного опыта.

Объективно и итальянцы были заинтересованы в развитии связей с Россией. Еще в середине XVIII в. побывавший в Петербурге венецианский посол Фоскарини пытался убедить Совет дожей, что Россия – единственная северная держава, которая может открыть венецианскому флоту наиболее удобный путь к берегам Черного и Азовского морей. В июне 1864 г. Россия официально признала провозглашенное в 1861 г. объединенное Королевство Италия. Однако довольно популярные в период итальянского Рисорджименто идеи сотрудничества России и Италии в Средиземноморье так и не получили желанного развития. Россия была державой с огромной армией, мощной администрацией, исторической имперской традицией. Королевство Италия появилось на карте Европы в 1861 году как молодая держава, не обладающая весомыми военными и династическими традициями.

В мировой истории известны «пары» великих друзей – врагов, обреченных то на жестокие столкновения, то на громкие сближения друг с другом. «Не было, да и не будет никогда, – писал на исходе XIX в. Костантино Нигра, итальянский посол в Петербурге, – такой пары, как Италия – Россия». В данном случае, полагал он, нет условий, какие обычно в силу тех или иных обстоятельств подталкивают государства либо на путь дружбы, либо вражды. Иными словами, эти две страны слишком удалены друг от друга и несхожи, чтобы поддерживать интенсивно сердечные или, напротив, чрезвычайно враждебные отношения. Тем не менее, Италия и Россия, как впоследствии утверждал посол Серджо Романо, всегда могли «пригодиться друг другу», иначе говоря - поочередно извлекать пользу из положения друг друга в качестве «опоры» и инструмента своей внешней политики с тем, чтобы наращивать свой вес в ходе переговоров с другими державами<sup>4</sup>.

Важным этапом на пути сближения позиций Италии и России стало «свидание в Раккониджи», куда в 1909 г. в ответ на посещение России итальянским королем Виктором Эмануилом III прибыл Николай II. Вилла Раккониджи (под Турином, первой столицей Итальянского Королевства) была загородной резиденцией королей Савойской династии. Вилла поражала великолепием своих залов и картинной галереей, содержащей более трех тысяч портретов членов королевской семьи. Изысканно декорированные апартаменты виллы Раккониджи были специально подготовлены к визиту высоких гостей – Николая II и его семьи. Правда, парадным апартаментам последний русский царь предпочел уединенный охотничий домик в тиши замкового парка на берегу озера. С тех пор этот домик называется Русской дачей, а озеро Лебединым – в честь музыки великого русского композитора Петра Ильича Чайковского.

Италия установила дипломатические отношения с Советским Союзом в 1924 г. В период между двумя войнами Италия поставляла Советской России корабли, броненосцы, продукцию машиностроения, оборудование для химических предприятий и даже целый завод для производства шарикоподшипников. С 1924 г. итальянское посольство располагалось в особняке, построенном в Денежном переулке на Арбате российским промышленником Бергом в стиле флорентийского дворца. В Москве этот особняк стал первым, где появилось электрическое освещение. В 1918 г. здание было передано германскому посольству, а после разрыва дипломатических отношений с Германией – Коминтерну. Посольство Италии с самого начала уделяло особое внимание развитию культурных связей с Россией. В столовой особняка знакомил дипломатов с главами своей книги о Моцарте нарком иностранных дел Чичерин, а жена наркома Литвинова Айви устраивала там публичные чтения «Улисса» Джеймса Джойса. В залах посольства выступали Дмитрий Шостакович, Владимир Софроницкий, Эмиль Гилельс, Леонид Коган и Святослав Рихтер. Здесь звучали голоса

Т.В. Зонова

Шаляпина и Неждановой. Выступала великая Элеонра Дузе. Частым гостем итальянского посла был Всеволод Мейерхольд, а труппа мейерхольдовцев привыкла отмечать в стенах посольства свои театральные премьеры<sup>5</sup>.

Россия в Риме также располагает роскошной виллой, носящей имя российского подданного князя Абамелека. Князь приобрел ее в середине XIX в. В 1944 г. решением действовавшей тогда в Италии Союзной Контрольной комиссии виллу выделили под советское представительство. Позднее, в 1947 году, «в целях общественной пользы» и под предлогом «неиспользования» виллы ее владелицей, княгиней Абамелек-Лазаревой, декретом итальянского правительства виллу передали в собственность СССР. Резиденция российского посла по праву считается одним из живописнейших уголков Вечного города. Расположена она по соседству с Ватиканом, лишь немного уступая ему площадью своих угодий. Залы построенного Абамелеком на территории виллы театра украшены резными потолками, живописными плафонами и драгоценными люстрами венецианского стекла с острова Мурано. Здесь собраны фламандские гобелены XVI – XVII вв., древнеримские мозаики. Территория виллы украшена античными колоннами, мраморными бюстами римских императоров. Есть даже древнеримская мраморная статуя Венеры, датируемая III в. до н.э. Другие античные скульптуры украшают парк наряду с разнообразными фонтанами, амфорами и этрусским саркофагом III века до н.э. Именно на этой вилле российским посольством проводятся пользующиеся большой популярностью дипломатические приемы. Возведенный на территории виллы храм Св. Екатерины стал значительным духовным центром для православных верующих<sup>6</sup>.

Между народами России и Италии, несмотря на превратности истории, неизменно сохранялись глубокие взаимные симпатии, опирающиеся на осознание принадлежности к единой цивилизации, на уважение общих этических принципов. Еще в ходе Второй мировой войны в 1944 г. СССР стал первой страной, установившей дипломатические отношения с Италией, свергнувшей фашистский режим. В свою очередь, Италия, наряду с Германией, первыми признали новую Россию в качестве страны-продолжателя СССР. Важной вехой на пути развития нового этапа двусторонних отношений явился официальный визит Б.Н. Ельцина в Рим 19 –20 декабря 1991 г. По итогам визита было опубликовано Совместное заявление об основах двусторонних отношений, был подписан Протокол о культурном обмене. «Договор о дружбе и сотрудничестве» между Россией и Италией, подписанный 14 октября 1994 г., а также ряд двусторонних соглашений в области экономического, научного, культурного и гуманитарного обменов заложили фундаментальную правовую основу, позволившую перевести российско-итальянские связи на более высокий и перспективный уровень. Среди документов, регулирующих двусторонние российско-итальянские отношения, следует отметить «План действий в отношениях между Российской Федерацией и Итальянской Республикой» (1998).

Осознавая тот факт, что на двустороннем товарообороте будут благоприятно сказываться более открытые и задействованные на международном уровне механизмы, стороны подтвердили готовность добиваться все большей интеграции России в европейскую и мировую экономику, в частности ее присоединение к ВТО и ОЭСР. Италия активно поддержала процесс развития отношений Москвы с НАТО (в духе Римской Декларации от 2002 г.) и внесла весомый вклад в успех Лиссабонского саммита, состоявшегося в ноябре 2010 г.

Политический диалог значительно интенсифицировался как в двустороннем плане, так и в рамках основных многосторонних форумов. В частности, итальянское руководство постоянно подтверждало свою готовность оказывать поддержку партнерским отношениям России с ЕС. «Россия представляет собой фундаментальный фактор стабильности на Европейском континенте, – подчеркнула в бытность министром иностранных дел Италии Сюзанна Аньелли, наиболее влиятельный член семьи владельцев концерна ФИАТ, – и под этим углом зрения Италия будет содействовать консолидации стабилизирующих процессов в России, а также развитию отношений с Европейским союзом»<sup>7</sup>.

В совместных заявлениях Россия и Италия неоднократно подчеркивали важность более полной реализации стратегии Европейского союза в отношении России. Москва и Рим отмечали, что создание общего европейского экономического пространства является не только основой экономической стратегии в средне- и долгосрочной перспективе, но и служит важным стимулом развития экономического потенциала обеих стран. Кстати, автором концепции этого пространства в свое время выступил Романо Проди, бывший премьер-министр Италии и председатель Комиссии ЕС. Во время пребывания в России он шутил: «Россия и Италия вместе, как водка и икра, превосходное сочетание»<sup>8</sup>. Ему вторил президент Путин: «Российско-итальянские отношения могли бы служить моделью для развития сотрудничества России с другими европейскими государствами, а также Евросоюзом в целом»<sup>9</sup>.

Российская Федерация и Итальянская Республика в равной степени осознают необходимость придания процессу глобализации управляемого характера, что позволило бы максимальным образом использовать его позитивные стороны, высвобождая огромный потенциал открытой экономики в мировом масштабе, и минимизировать негативные аспекты. Констатируя свою решимость бороться с терроризмом, наркоторговлей и нелегальной торговлей оружием, обе страны в 2001 г. сочли необходимым принятие Совместного российско-итальянского заявления о сотрудничестве в области противодействия финансированию международного терроризма.

Интересно отметить, что на фоне общего «похолодания» отношений России со странами Евросоюза в 2007–2009 гг. итало-российские отношения, по выражению посла России в Италии А.Ю. Мешкова, стали своего рода «аномалией» 10. В частности, в период югоосетинского конфликта в августе 2008 г., когда большинство стран Европы активно критиковали Россию за ее действия в отношении Грузии, Италия заняла подчеркнуто сдержанную позицию 11.

Действенным инструментом осуществления систематического двустороннего диалога по всему спектру отношений, представляющих общий интерес, стали, в частности, Межправительственные консультации на самом высоком уровне, стартовавшие в 2002 г. Данный формат упрощает постоянное межведомственное взаимодействие между двумя странами и позволяет конкретно продвигать сотрудничество не только в политической сфере, но и в экономической области, в сфере безопасности и правосудия (прочная юридическая база обеспечена соответствующими двусторонними соглашениями). Интенсивный диалог ведется также на межпарламентском уровне. Его главный форум – Большая межпарламентская комиссия, сопредседателями которой являются заместители председателя Палаты депутатов Италии и Государственной Думы. Эффективно действует линия прямой связи между Кремлем и дворцом Киджи, резиденцией Председателя Совета министров Италии. Помимо активного диалога на высшем уровне поддерживаются интенсивные контакты между законодательными, исполнительными и судебными органами власти. Межгосударственные консультации на высшем уровне, состоявшиеся в Сочи в декабре 2010 г., подтвердили стратегический характер отношений и определили приоритетные задачи двустороннего сотрудничества.

Прочную основу для развития устойчивых российско-итальянских отношений в военной области заложила Декларация о сотрудничестве в области конверсии военной промышленности (1991). С тех пор Россия и Италия активно взаимодействуют в военно-политической и военнотехнической областях. В 1996 г. было заключено межправительственное Соглашение о сотрудничестве по военно-техническим вопросам и в области оборонной промышленности. Успешно действует российско-итальянская комиссия по военно-техническому сотрудничеству. Была достигнута договоренность о проведении на регулярной основе совместных военно-морских учений российских и итальянских ВМС. Такие учения проводились в 2004 г. и в 2010 г. Контакты министров обороны обеих стран продолжались в рамках Совета Россия-НАТО. Сотрудничество получило новое измерение в мае 2010 г., когда в Риме прошли консультации стратегического характера и были инициированы периодическиевстречи министров иностранных дел и министров обороны России и Италии в формате «два плюс два».

Активно развивается взаимодействие в таких сферах, как ликвидация последствий катастроф,

включая борьбу с пожарами с использованием в Италии самолета-амфибии «Бе-200». Италия проявила беспрецедентную солидарность в связи с террористическим актом в Беслане. Итальянское правительство первым среди иностранных государств направило помощь, необходимую для преодоления последствий этой трагедии. 17 ноября 2006 г. состоялось торжественное открытие детского реабилитационного центра, строительство и оснащение которого были полностью профинансированы итальянским правительством. Италия финансирует также и ряд других проектов по модернизации объектов здравоохранения в Беслане и во Владикавказе.

Знаковым событием в двустороннем взаимодействии стало подписание в июне 2004 г. межправительственного Соглашения об упрощении выдачи виз гражданам Российской Федерации и Итальянской Республики, которое облегчает взаимные контакты для молодежи, деятелей науки, культуры и образования, предпринимателей, госслужащих двух стран. С 2006 г. периодически проводятся мероприятия в рамках инициированного руководителями России и Италии «Форума диалога гражданских обществ». В преддверии столетней даты разрушительного землетрясения в Мессине, когда в 1908 г. проводившие учения в Тирренском море русские моряки спасли тысячи и тысячи жизней жителей Мессины, прошел целый ряд торжественных мероприятий, а одна из улиц города получила название Via della marina russa (Улица русского флота).

Прочной основой двусторонних отношений стало экономическое сотрудничество. Италия с ее оснащенной современной техникой и технологией промышленностью не располагает ресурсами важнейших видов сырья и топлива, которыми в изобилии обладает Россия. В связи с этим заинтересованность Рима в развитии экономических связей с Россией совершенно очевидна. Сегодня Италия является одним из приоритетных торгово-экономических партнеров России, занимая четвертое место в мире и третье в Европе (после Германии и Нидерландов) по объему товарооборота с нашей страной. Совместными усилиями удалось переломить негативную кризисную тенденцию 2008–2009 гг. и добиться роста товарооборота на девять процентов. В настоящее время годовой товарооборот составляет 36 млрд долларов<sup>12</sup>.

Придавая своим отношениям новое качество, Россия и Италия предусмотрели запуск механизма экономического взаимодействия между двумя странами – Совета по экономическому, промышленному и валютно-финансовому сотрудничеству. Поочередно в Москве и Риме проходят сессии этого Совета. В рамках этого Совета действуют соответствующие Рабочие группы. При посольстве Италии в Москве и генеральном консульстве Италии в Санкт-Петербурге существуют секции по развитию торговых обменов, возглавляемые представителями итальянского государственного Института внешней торговли. О заинтересованности Италии в развитии связей двусторонних связей свидетель-

ствует и расширение сети консульских учреждений в России. Это генеральные консульства в Москве и Санкт-Петербурге, почетное генеральное консульство в Краснодаре, почетные консульства в Калининграде, Липецке, Нижнем Новгороде, Новом Уренгое, Самаре, Сочи, консульский корреспондент в Волгограде.

В сотрудничестве с итальянскими фирмами в России были сооружены крупные промышленные объекты. Это автомобильный завод в Тольятти, химические комплексы по производству аммиака и карбамида, трубный завод в Волжске, компрессорные станции для магистрального газопровода Сибирь – Западная Европа, кожевенные и обувные фабрики в Рязани, Калуге, Москве и Тольятти, линия оптико-волоконной связи Россия – Украина – Турция – Италия, завод по производству полипропилена в Москве, комплекс перерабатывающего и упаковочного оборудования сельскохозяйственной продукции в Кемеровской области, завод по производству стиральных машин и холодильников в Липецке, завод по производству керамической плитки в Москве.

Успешно развивается российско-итальянское валютно-финансовое сотрудничество. Инвестиции из Италии в 2009 г. достигли 1 274 917, 59 долл., из них 1 054 398, 04 долл. составили прямые инвестиии, 58 473, 70 долл. – портфельные. 700 946,89 долл. были инвестированы в обрабатывающую промышленность, 367 290,18 долл. – в оптовую и розничную торговлю, ремонт автотранспортных средств, мотоциклов, бытовых изделий и предметов личного пользования; 154 704,19 – в транспорт и связь; 103 675,36 долл. – в операции с недвижимостью, аренду и предоставление услуг<sup>13</sup>. На тот же период накопленные инвестиции России в Италию составили 74 550,62 долл., из них прямые – 58 473,70 и портфельные – 1 531,75 долл. 67 313,16 долл. были вложены в обрабатывающие производства, 4 609,60 долл. – в оптовую и розничную торговлю; 1 531,75 долл. – в финансовую деятельность $^{14}$ .

Ведущим проектом в сфере инвестиционного сотрудничества остается соглашение между ОАО «ЛУКОЙЛ» и итальянской компанией «ЭРГ» о создании совместного предприятия по управлению нефтеперерабатывающим комплексом ИСАБ, расположенном в сицилийском городе Приоло. Комплекс, перерабатывающий 16 млн тонн сырья в год, является одним из самых мощных в Средиземноморском регионе. В СП российскому партнеру принадлежит 49% акций, «ЭРГ» – 51%. В 2009 г. была создана дочерняя компания «ЛУКОЙЛ Италия», которая начала активную деятельность по оптовой реализации нефтепродуктов и развитию в области розничной реализации нефтепродуктов 15.

Хорошие перспективы для дальнейших русских инвестиций открываются в сфере нефтяной, металлургической и секторе черной металлургии. Успешным можно назвать взаимодействие в кредитной сфере. Подписано рамочное соглашение о сотрудничестве по развитию малого и среднего предпринимательства между российской государственной корпорацией «Банк развития и внешне-

экономической деятельности (Внешэкономбанк)» и итальянским Банком Интеза Санпаоло<sup>16</sup>.

В России работает более 700 итало-российских СП и почти 200 компаний с чисто итальянским капиталом. В 2005 г. был учрежден институт «гаранта капиталовложений», призванный предупреждать и разрешать двусторонние коммерческие споры в частном секторе. Учитывая, что уровень энергообеспеченности Италии равен всего лишь 15%, именно области энергетики придается особое значение. Стратегическим явилось Соглашение 2006 г. между Газпромом и итальянским энергетическим концерном ЭНИ<sup>17</sup>. Сам факт, что Соглашение рассчитано до 2035г., свидетельствует о его значимости. К тому же это открывает Газпрому прямой доступ на итальянский рынок. Масштабной инициативой остается проект строительства магистрального газопровода «Южный поток». В январе 2008 г. в Швейцарии ОАО «Газпром» и концерн ЭНИ образовали совместную проектную компанию «Саус Стрим» для разработки газопровода. В 2011 г. Газпром и ЭНИ пришли к соглашению, в соответствии с которым Российская компания впервые получает долю ЭНИ в третьих странах.

Одной из приоритетных сфер по привлечению итальянского капитала становится электроэнергетика. Итальянская электроэнергетическая группа «ЭНЕЛ» проявляет повышенный интерес к процессам реструктуризации, приватизации, либерализации энергетической отрасли России, в частности оптовых и территориальных генерирующих компаний. «Мы открыли новую фазу в области энергетики, – заявил в 2008 г. Романо Проди. -Теперь эти отношения – это не только отношения между продавцом и клиентом, они означают как участие Италии в производстве электроэнергии в России, так и соответствующее участие России в энергетической отрасли Италии» 18.

Переговоры Путина с Берлускони (Милан 25–26 апреля 2010 г.) придали мощный импульс российско-итальянскому взаимодействию в энергетической сфере. Подписанный между "Интер РАО ЕЭС" и компанией ЭНЕЛ меморандум о намерениях по основным направлениям сотрудничества в сфере электроэнергетики, в частности при строительстве Балтийской АЭС, а также достигнутая договоренность о совместной работе по созданию экспериментального термоядерного реактора расширяют области двустороннего диалога.

Как известно, итальянская экономика в значительной степени опирается на мелкую и среднюю промышленность. Созданные на этой основе итальянские «промышленные округа» доказали свою конкурентоспособность и благополучно преодолевают кризисные ситуации. Россия сочла целесообразным перенять этот опыт. В результате межправительственных договоренностей в 2003 г. приступила к работе смешанная российско-итальянская комиссия по созданию промышленных округов в России. Подписано и реализуется более 40 соглашений между регионами Италии и субъектами Российской Федерации.

Таким образом, важное место в сфере торгово-экономического сотрудничества между Россией и Италией может занять реализация программы по созданию в регионах России Особых экономических зон (ОЭЗ). Российская сторона с удовлетворением отмечает, что итальянские компании стали своего рода пионерами в том, что касается участия иностранных предприятий в ОЭЗ производственного назначения. Это относится как к ОЭЗ в Липецкой области, которая была создана на базе заводов по производству электробытовой техники итальянской компанией «Индезит», так и к ОЭЗ в Республике Татарстан.

Важно отметить, что начиная с 1990-х гг. Россию и Италию сближало, помимо прочего, пережитое обеими странами крушение прежней политической системы. И итальянцы, и россияне на первый план выдвигали проблемы модернизации и демократического развития своих стран. Россия и Италия заговорили о создании взаимовыгодного модернизационного альянса и приступили к его реализации в практическом плане<sup>19</sup>. Учитывая вовлеченность Италии в интеграционные процессы в Европе, Россия уделяет особое внимание российской и европейской инициативе – Партнерству для модернизации. Активно действует российско-итальянская Рабочая группа реализации Партнерства по модернизации, основными задачами которой являются содействие обмену опытом в области инноваций, определение мероприятий по сотрудничеству в сфере модернизации, а также разработка мер, направленных на устранение возможных препятствий и предотвращение возможных сложностей при реализации проектов.

Важной сферой деятельности Группы стала область компьютерных технологий и *software*, энергоэффективность и энергосбережение, ядерные технологии, аэронавтика, фармацевтика и биомедицина, прикладные исследования. Кроме того, Группа разрабатывает направления взаимодействия и развития таких инновационных структур, как технопарки, бизнес-парки, кластеры и пр., изучает возможности совершенствования структур госуправления и местных органов власти.

Вехой на пути дальнейшего развития российско-итальянских отношений стал визит Президента России Медведева в Италию в феврале 2011 г. В результате визита был подписан ряд документов, в частности соглашение о транзите в Афганистан и из Афганистана, предусматривающее открытие Россией своего воздушного пространства для переброски грузов и военного оборудования. Речь также шла о развитии взаимодействия итальянских и российских банков, о российском проекте Сколково, о насущности модернизации и инноваций 20. Президент Италии Дж. Наполитано в связи с этим отметил: "Мы считаем, что разные страны должны пойти по пути, который был обозначен президентом Дмитрием Медведевым в России. Это путь модернизации и построения правового государства. Только такой путь позволит расти экономике, развиваться социальной сфере. Только так можно не допустить напряженности, которую мы наблюдаем в некоторых странах"  $^{21}$ .

В книге «Образы Италии», ставшей настольной книгой русской интеллигенции, Павел Муратов писал: «Италия принадлежит к великим темам, не устающим привлекать мысль и воображение различных людей и сменяющихся поколений. Италия никогда не уйдет из поля зрения русской духовной жизни». Именно в этом духе и прошел 2011 г., ставший перекрестным Годом российской культуры и русского языка в Италии и Годом итальянской культуры и языка в России. Официально «перекретсный год» Россия-Италия стартовал в римском Дворце экспозиций, где в присутствии Дмитрия Медведева и Сильвио Берлускони состоялось торжественное открытие выставки «Александр Дейнека: советский путь к модернизму». Начавшись в Италии, «перекрестный год» завершился в декабре в Москве гастролями легендарного миланского театра «Ла Скала», первого иностранного театра, выступившего на сцене Большого театра после его реконструкции.

"Я очень рад, что в этом году нам удалось показать гражданам России итальянскую культуру во всех ее проявлениях», - сказал министр культуры Италии Лоренцо Орнаги. Действительно, жители тридцати шести российских городов в течение года смогли посетить более четырехсот итальянских мероприятий. Россияне восхищались шедеврами Джотто, Ботичелли, Антонелло да Мессина, Рафаэля, Бернини, Караваджо. В музеях Московского Кремля можно было полюбоваться знаменитыми сокровищами Медичи, флорентийских правителей XV-XVIII вв. Многочисленных зрителей собрал Фестиваль итальянского кино. Широко распахнул свои двери Итальянский институт культуры при посольстве Италии в Российской Федерации, где прошли интересные и содержательные встречи с представителями итальянской культуры и науки. По телевизионному каналу «Культура» прошла серия передач, посвященных Италии.

В течение всего года в тридцати городах Италии разворачивались выставки, проходили концерты, театральные представления, состоялись Фестивали российского кино. Славистов привлек Фестиваль русского языка и русской словесности. Любители живописи познакомились с творчеством художников Петрова-Водкина, Филонова, Лентулова, Кустодиева, Самохвалова, Гончаровой, Лактионова, Герасимова, Бродского. Восторженные отзывы получила экспозиция фотографических шедевров Родченко. Во Флоренции можно было проследить развитие русского живописного искусства, посетив выставку «От иконы до Малевича», сформированную из собраний питерского Русского музея. Привлекли внимание «Сокровища Кремля», включавшие произведения знаменитого ювелира Карла Фаберже.

Значительным вкладом в развитие двусторонних отношений стало открытие в Риме долгожданного Российского центра науки и культуры. "Русский дом" разместился на одном из этажей

исторического дворца XVII в. Сантакроче вблизи знаменитой площади Кампо дей Фиори, на которой был сожжен Джордано Бруно. Просторные помещения включают киноконцертный зал, выставочные залы, библиотеку, кабинет русского языка, медиатеку, зал видеоконференций. В Центре оборудована библиотека, в которой собраны как несколько тысяч печатных изданий, так и электронные книги. Новейшим техническим оборудованием оснащен учебный класс, где будут проводиться уроки русского языка для любого уровня подготовки. В РЦНК расположился виртуальный филиал Государственного Русского музея, а также действует интерактивный проект Государственного музея изобразительных искусств имени Пушкина, с помощью которого можно познакомиться с коллекцией музея. В дальнейшем Россотрудничество планирует открыть филиалы Центра в Милане, Венеции, Флоренции и Неаполе.

В ходе «перекрестного года» особое внимание было уделено молодежному и студенческому сотрудничеству. Подтверждением этому стал прошедший в Риме Международный студенческий форум. Фонд «Русский мир» выступил инициатором создания Центра российский исследований в Римском университете Сапиенца. В Академический совет Центра вошли российские и итальянские ученые, профессора, руководители университетов, готовые развивать двустороннее партнерство, интенсифицировать научный и студенческий обмен. Центр в качестве координиру-

ющей структуры будет нести ответственность за исполнение соглашений, подписанных Университетом Сапиенца с ведущими российскими университетами (а таких соглашений на сегодняшний день уже насчитывается более 25). Центр российских исследований удачно стартовал проведением русско-итальянского исторического форума «Модернизация и застой в истории России и Италии».

Центры «Русского мира» появились также в Пизе и Венеции, в Вероне прошел Российско-итальянский форум по модернизации и инновациям, целью которого было найти наиболее эффективные способы для развития двустороннего сотрудничества в области инноваций как на межгосударственном уровне, так и на уровне национальных исследовательских центров и университетов. Таким образом, возникли новые коммуникационные и экспертные площадки для продвижения гуманитарного сотрудничества России и Италии.

## Zonova T.V. Russian-Italian Relations: Past and Present.

**Summary:** The author examines the main aspects of relations between Russia and Italy. This helps to explain the current state of these relations, which are characterized as "excellent and privileged". The article begins with a description of the first contacts between the medieval Russia and the Italian states, and briefly covers the diplomacy of imperial and soviet periods in order to conclude with bilateral political, economic and cultural relationship of the last two decades.

Keywords

Ключевые слова

ние, Russia, Italy, relations, unification, diplomacy, dialogue, рнизация, energy, modernization, culture, Italy-Russia year.

Россия, Италия, отношения, объединение, дипломатия, диалог, энергетика, модернизация, культура, «перекрестный год».

## Примечания

- 1. http://www.ambrussia.com/ambassy\_r.aspx?p=2&div=7&lang=1
- 2. http://www.esteri.it/MAE/IT/Politica\_Estera/Aree\_Geografiche/Europa/I\_nuovi\_rapporti.htm
- 3. См.: Т.В. Зонова. Россия и Италия: история дипломатических отношений. М.: МГИМО, 1998.
- Там же
- 5. ViktorGajduk. A House full of suprises /The Italian Embassy in Moscow. London: Hyde Park Books, 1992.
- 6. О. Адамишина. Вилла Абамелек. Рим, 1994.
- 7. Дипломатический Вестник, №. 3, март 1996.
- 8. http://expert.ru/2011/11/1/bez-rossii-italiya-ne-znaet-kuda-idti/
- 9. Путин: Российско-итальянские отношения могут быть моделью сотрудничества с EC [Электрон. ресурс]. Режим доступа http://www.rosbalt.ru/2007/11/22/433806.html
- 10. См.: Мешков А.Ю. Российско-итальянские отношения: Аномалия или пример для подражания? // Международная жизнь. 2007. № 11. С. 3 11.
- 11. Букалов А., Щербакова В. Сильвио Берлускони подтверждает курс на сближение // Компас. 2009. № 1–2. С. 39.
- 12. Интервью посла России в Италии Мешкова http://www.mgimo.ru/news/press/document182088.phtml
- 13. http://www.esteri.it/rapporti/pdf/russia.pdf
- 14. Ibid.
- 15. Ibid.
- 16. http://www.esteri.it/MAE/IT
- 17. Сотрудничество в этой области началось еще в 1958 г.
- 18. Романо Проди открывает новую фазу российско-итальянских отношений [Электрон. ресурс]. Режим доступа http://www.inosmi.ru/print/228294.htm
- 19. Мешков А.. Чрезвычайный и Полномочный посол РФ в Итальянской Республике и Республике Сан-Марино. Российско-итальянское сотрудничество: история и современность/ Международная жизнь. 2011, август.
- 20. Мешков А.. Чрезвычайный и Полномочный посол РФ в Итальянской Республике и Республике Сан-Марино. Российско-итальянское сотрудничество: история и современность/ Международная жизнь. 2011, август.
- 21. http://www.vesti.ru/doc.html?id=429387&tid=88313